



# 葛城市 市議会報告 はじめる ネット

2019年5月  
令和元年

通算第10号



## 吉村 始 はじめ

1968年1月1日、葛城市生まれ  
出版社を経営、葛城市議会議員

★本紙は、ご支援くださる方々と家族とで手配りしています。  
最新号やバックナンバーは、ウェブ版をご覧いただけます。



<https://www.hajimerunet.com>

◀バックナンバーはこちら



発行 吉村はじめと始める会

〒639-2101 奈良県葛城市疋田379 電話&FAX 0745-69-7590

## 令和の はじめに

### 中西進先生が「令和」を考案?!

元号が令和に改まりましたね。新元号の発表後に、考案者が万葉学者の中西進先生かも?と報道されたのには、ちょっとビックリしました。

というのも、中西先生とは小さなご縁があったからです。2017(平成29)年、立命館大学文学部が全15回の連続講座を開きました。私は第11回目の講師だったのですが、第8回目に登壇されたのが中西先生でした。他の先生方も著名な方ばかりで、貴重な機会をえていただきました。

中西先生の『万葉の秀歌』(ちくま学芸文庫)が売っていますが、私が30代で会社を立ち上げたと

きにお世話になったのが筑摩書房です。改元が、若い頃の思い出を振り返り、あらためて感謝する良い機会となりました。

連続講座の  
内容はこち  
ら

湯浅俊彦著  
『ICTを活用した  
出版と図書館の未来』  
出版メディアパル



まあ実際のところ、国外では4月から5月に月が変わっただけなのに、時代が変わったような新たな気持ちになれるのは日本国民の特権ですね。

### 『万葉集』に生きる漢字文化

古代の663年に朝鮮半島の白村江で日本・百済連合軍と唐・新羅連合軍とが戦い、日本・百済軍が負けてしまいました。その結果、百済が滅亡して、

百濟の文化人や身分の高い人たちが日本に亡命し、天智天皇の朝廷が受け入れました。中西先生によると、そのことで日本の文学が飛躍的に発展し、古代和歌の幕開けとなったのだそうです。「もし白村江の戦いがなければ『万葉集』という作品は成り立たなかつただろう」(中西進・山本七平編著『漢字文化を考える』大修館書店)。

元号は古代中国の王朝・前漢（紀元前206～8年）が作り、のちに朝鮮やベトナム、日本などでも使われ始めました。ここに私は、壮大な東アジア漢字文化圏のつながりをカンジるのです。漢字なだけに。

## 「和」のまち葛城市に

漢字は、かなやアルファベットと違って、一字一字に意味があります。東アジアの国は、どこも元号の名付けに願いをこめていたのでしょう。

令和の「和」は、「戦争をやめ、平和な状態にもどす」(白川静『常用字解』平凡社)ことが元々の意味だったそうですが、足し算の答えの意味もあります。當麻と新庄の和が、少なくとも倍以上にできるように、これからも知恵を出し合ってまいりましょう。



## 消防署移転について

行政が作った今年度一般会計の予算案から「消防署移転」に関する費用を削除する修正案が可決しました。

現在の消防署が老朽化していくなかで、葛市の防災力を低下させないために、国の「緊急防災・減災事業債」が使えるうちに早く手を打つべきだという行政の決意に、私は理解を示すものです。

ただし、



**地元住民の理解が前提条件  
強引な移転には反対です**

「葛城市はじめるネット」はおかげさまで10号発刊！  
皆様のご協力のもと発行し続けることができました。  
今後ともどうぞよろしくお願い申し上げます。

# 3月議会 一般質問

## ①新町両グラウンド整備の 進捗状況について

教育委員会、ちゃんと  
仕事してください  
という思いで質問しました



### 【質問と答弁】

始 市長は「今年8月開催の全国中学校サッカー大会では選手が最高のグラウンド状態で競技できるよう努めたい」と施政方針演説されました。教育委員会のお考えは？

答 日本中学校体育連盟が主体で行う大会なので、会場の貸し出しが基本と考えています。

始 これから大会までの整備予定や工程表は？

答 今年4月に芝の専門家とアドバイザー契約を結ぶ予定で、助言をもらうつもりです。

始 整備には市民の税金が使われます。全国大会で葛城市をアピールをする意義から、中体連に対して開始行事の相談をしてもらえないでしょうか？

杉澤 教育長 中体連の大会に、こちらからこんな行事をしろということは、私はよう言いません。

始 昨年12月の議会で補正予算が決まったものの、作業が進んでいません。よろしくお願ひします。

## ②市立学校の 校区割について

子どもたちが  
よりよく学べるように  
と願って質問しました

### 【質問と答弁】

始 1977（昭和52）年4月に新庄北小学校が新庄小学校から分かれて開校しました。その経緯は？

答 新庄小学校の児童数が、1973（昭和48）年度の814人から1976（昭和51）年度は1,078人と264人も増える状況でした。文部省（当時）の「児童生徒急増市町村」の指定を受けることができ、1976年度に工事を開始しました。

始 これから校区の問題について「①施設と児童数」、「②学年と児童数」、「③通学の負担など」の三つ



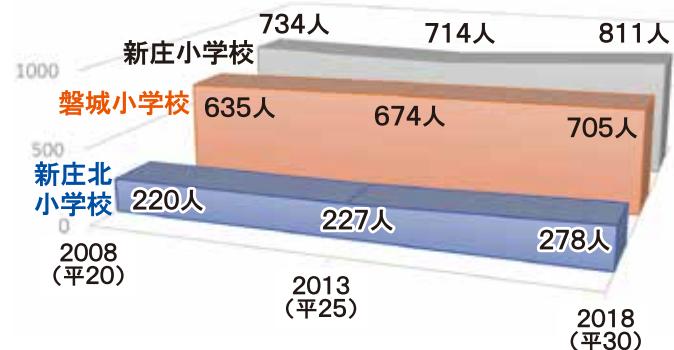
の視点から考えてみたいと思います。

現在の各小学校の全校児童数と、視点①について運動場の面積をお答えください。

答 ✓ 左下の図のとおりです。

始 磐城小学校と新庄小学校、新庄北小学校それぞれの5年毎の児童数の移り変わりは？

答 こんなです。



阿古 市長 今後も子育てと教育にお金をかけて、子どもの数を増やす方向に市政を進めていきます。



一般質問の動画は  
こちらでどうぞ！



葛城市議会映像配信  
<http://www.katsuragi-city.stream.jfit.co.jp>



2017（平成29）年11月に吉村始が市会議員になって約1年、1月26日（土）に疋田公民館にて第1回「タウンミーティング」を開催し、60名を超える市民の皆様がご参加くださいました。



まずは新人議員から見た議会の印象を。議員それぞれ意見の違いがあるのは当たり前ですが、議会での議論が平行線のまま終わってしまっていることがあるのが問題だと述べました。議会では々々かつ堂々の議論ができる力量をつけていくのが私自身の課題と感じていて、その抱負も述べました。

次に、本紙「葛城市はじめるネット」のバックナ



ンバーを使って具体的な数字など挙げながら、市政の現状を報告しました。

自身の活動として、本紙発行と定期的な報告会の継続をお約束しました。今は余裕がなくて今後の課題となります、SNSの活用もぜひ行っていきたいと述べました。参加者にうかがったところ、インターネットで議会中継をご覧になった方とSNSをよく利用されている方は、ともに5%ぐらいでした。

質疑応答では、葛城市的風通しを良くしてほしいという皆様のお気持ちが伝わってまいりました。

寒い中ご参加くださった市民の皆様にあらためてお礼申し上げます。

## すてきな映画 ご紹介



映画パンフレット

映画「かぞくわり」は、一人ひとりが問題を抱えた「家族割れ」状態の家族が再出発する物語です。主人公・香奈は、當麻寺の僧侶から「天命をもって」生まれてきたと告げられます。幼い頃から画才を発揮した彼女は、映画終盤で「平成新當麻曼荼羅」を描き、この絵が重要な役割を果たします。

この絵を実際に描いたのは、葛城市在住の画家・弓手研平さんです。彼によると、日本国憲法つまり「人が幸せに暮らすルール」を香奈の解釈で描いたのだそうです。

弓手さんは映画制作当時、私も所属する疋田自警団の団長でした。画業と地域活動に加え、制作責任者の一人として全身全霊で映画作りに打ち込んでおられました。自警団員や地域の皆さんがあの弓手さんとのつながりで映画に参加できたことを、私は誇らしく思います。